

「上善若水」2026 袁之靜水墨創作展 水善利萬物 · 醫心濟蒼生

文／藝文小組



■「上善若水—袁之靜水墨創作展」開幕暨捐贈儀式，於4月21日舉行，感謝袁老師慷慨捐贈書法作品，為本院留下珍貴且深具意義的人文資產，為醫療場所注入溫暖與力量。

展期：115年4月1日－6月30日

地點：臺中榮總門診大樓 2F 大廳

袁之靜老師，號曉然，國立臺灣藝術大學書畫藝術研究所碩士 (MFA)。父親袁德炯先生 (號八然)，是臺中市資深優秀書法家。袁老師承父志，得傳家風，寄情丹青，致力書畫四十餘年，孜孜不倦，潛心創作，承先啟後，薪火相傳。作品中結合「詩、書、畫、印」見「詩中有畫，畫中有詩」，更能深刻而貼切的表達出創作之深度與內涵。

袁之靜老師參加國內外聯展及各項書畫比賽，屢創佳績，深獲肯定，並為112年臺中市「藝術薪火相傳 第十四屆臺中美術家接力展」(水墨類)得獎人。歷任中興大學、中臺、朝陽科技大學藝術學程講師；臺中大墩文化中心、大坑、後驛社區大學水墨畫教師；曾任臺灣省中國書畫學會、臺中市大坑麗澤文化資產研究學會理事長及多個畫會常務理事、理監事等要職。並創立曉然文化藝術工作室，擔任負責人，致力於

書畫教學、創作及推廣，傳播書畫藝術的種子、深耕書畫之美。

袁之靜老師作品中見渾厚而流暢的基礎筆法，常師法自然，即景寫生，創作內容豐富；近年將傳統與創新融會於心，創作出「得其意、忘其形」的心象創作，與當代藝術接軌，走出自我風貌，深獲識者欣賞與肯定，是當代極具潛力的作家。

老子《道德經》：「上善若水。水善利萬物而不爭，處眾人之所惡，故幾於道。」本次袁之靜老師展出作品主視覺「煙波浩渺 - 伊瓜蘇」(5x12尺)，畫中見伊瓜蘇萬瀑奔流，浩瀚無際，運行於天地之間，正如醫者仁心濟世，似清流潤物，澤披眾生。故以「上善若水」作為此次在臺中榮民總醫院創作展的主題，用水墨寄意，感謝醫者仁心如水，救人濟世，涓涓不息。此次展出精采代表作二十餘幅，並特別將每幅作品落款及創作理念呈現於說明卡中，方便欣賞藝術創作內涵。展期為115/4/1-6/30，歡迎大家前來參觀。🏥



《煙波浩渺 - 伊瓜蘇大瀑布》 150x334cm
題詩：濤聲浩浩千山映，天闢鴻濛萬壑鳴：
應目游心常自在，煙波渺渺三生情。



《乾坤妙象》 66x141cm
題詩：荻花金熠熠，白鷺影依依；妙象丹
青見，乾坤入化機。



《拾得寒山一片月》 71x65cm
題詞：拾得寒山一片月，此心安處是吾家。



《紅霞蘆花》 74x71cm
題詞：紅霞蘆花無盡意，墨染秋水
有聲詩。



《應無所住》 180x96cm